

Orgel- und Kirchenmusik
St. Joseph & St. Michael e.V.

präsentiert

ORGEL, TENOR & BIKE MARTIN ERHARD

singt und spielt Werke von Bach, Buxtehude,
Schubert, Boccherini, Franck u.a.

SONNTAG, 22. APRIL 2018

„DEUTSCHES BAROCK“

16 UHR - ST. MICHAEL KIRCHE

Maudach, Von-Sturmfeder-Straße

anschl. (Fahrrad-) Fahrt nach Rheingönheim

„EUROPÄISCHE ROMANTIK“

17 UHR - ST. JOSEPH KIRCHE,

Rheingönheim, Carolistraße

Eintritt frei – Spende erbeten –

PROGRAMM – 22. APRIL 2018

ORGEL, TENOR & BIKE

„Deutsches Barock“

16.00 Uhr in St. Michael, Maudach

Georg Muffat
(1653-1704)

Toccata ottava

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

„Jesu bleibet meine Freude“
aus: Kantate BWV 147

Johann Gottfried Walther
(1684-1748)

„Lobe den Herren“
Choralbearbeitung

Gottfried Heinrich Stölzel
(1690-1749)

„Bist Du bei mir“
(vormals J.S.Bach zugeschrieben)

Wilhelm Friedrich Ernst Bach
(1759-1845)

Toccata in C-Dur

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

„Kommt Seelen dieser Tag“

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)

Präludium, Fuge und
Giaccona in C

„Europäische Romantik“

17.00 Uhr in St. Joseph, Rheingönheim

John Ebenezer West, England
(1863-1929)

Postlude in B

Franz Schubert, Deutschland
(1797-1828)

„Ave Maria“

Luigi Boccherini, Italien
(1743-1805)

Menuett

Jaques-Nicolas Lemmes, Belgien
(1823-1881)

„Gloire à Seigneur“

Marco Enrico Bossi, Italien
(1861-1925)

Scherzo

Dimitry Bortniansky, Ukraine „Ich bete an die Macht der Liebe“
(1751-1825)

César Franck, Frankreich
(1822-1890)

Piece héroïque